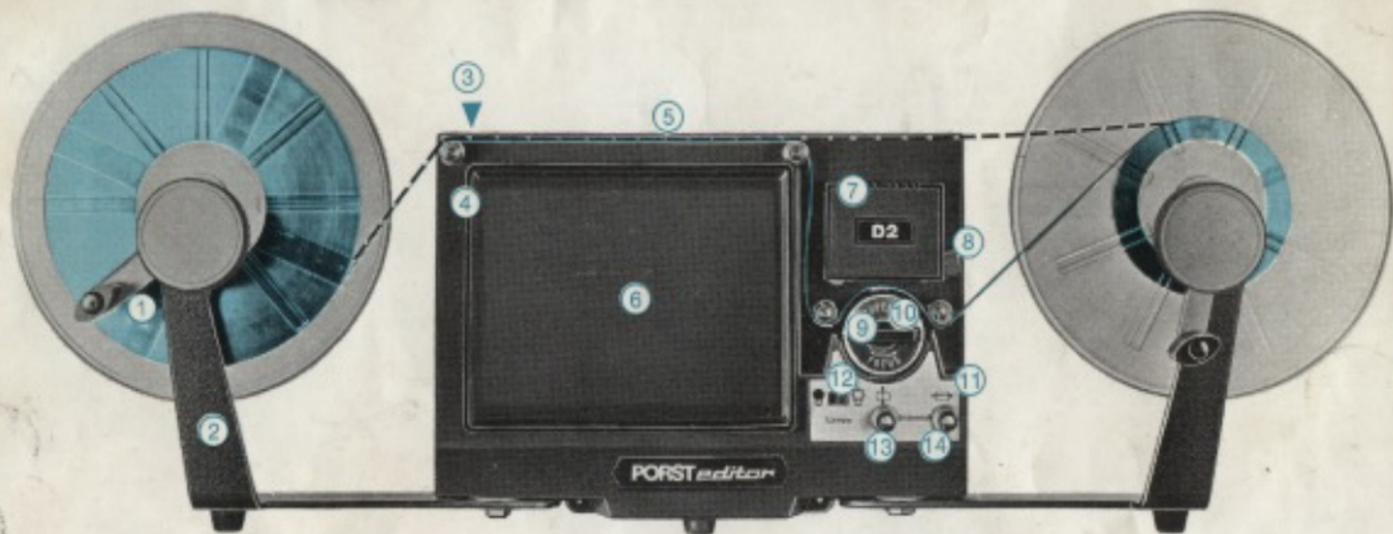


PORST

EDITOR

D2

Filmbetrachter für Super 8 - Single 8 - Doppel 8



Einzelbeschreibung:

- | | | | |
|---|-----------------------|---|--------------------------|
| ① | Transportkurbel | ⑧ | Markierungsstanze |
| ② | Spulenarm | ⑨ | Zahntrommel (umsteckbar) |
| ③ | Super 8-Spulenadapter | ⑩ | Scharfeinstellrad |
| ④ | Filterscheibe | ⑪ | fester Netzanschluß |
| ⑤ | Tragegriff | ⑫ | Lampenschalter |
| ⑥ | Betrachtungsschirm | ⑬ | Bildstrichjustierung |
| ⑦ | Lampen-Gehäuse | ⑭ | seitliche Bildjustierung |

Format einstellen

Die Zahntrommel (9) herausnehmen und so einstecken, daß das gewünschte Format auf der sichtbaren Stirnseite abzulesen ist. (Rot = Super 8, Blau = Doppel 8.) Die Zahntrommel rastet beim Umstecken zweimal fühlbar hintereinander ein. Erst jetzt ist die richtige Position erreicht.

Verwendung von Super-8-Spulen

Die beiden, an der Rückseite des Gehäuses untergebrachten Spulen-Adapter (3) auf die Spulen-Achsen stecken.

Filmeinlegen

Spulenarme aus-schwenken. Volle Film-spule auf die linke Spulen-Achse, Leer-spule auf die rechte Spulen-Achse stecken und durch umlegen der Sperrhebel sichern. Film entsprechend der Abb. (farbige Linie) in den PORST editor D2 einlegen und an der Leerspule befestigen.

Das Transportzahnrad muß exakt in die Film-perforation eingreifen.

Filmbetrachten

Netzkabel anschließen und den PORST editor D2 am Lampen-

schalter (12) einschalten. Den Film mit der rechten Transportkurbel transportieren.

Schärfen-Regulierung

Scharfeinstellrad (10) leicht nach links, bzw. rechts drehen, bis auf dem Betrachtungsschirm eine optimale Bildschärfe erreicht wird.

Bild-Justierung

Die Justierknöpfe für Höhe (13) und Seite (14) nach links, bzw. rechts drehen, bis ein vollständiges Bild auf dem Betrachtungsschirm sichtbar wird.

Film-Markierung

Filmstellen, die herausgeschnitten werden sollen, werden durch Niederdrücken der Markierungsstanze (8) gekennzeichnet.

Rückspulen

Nach dem Betrachten den Film wie in der Abbildung dargestellt (gestrichelte Linie) über die oberen Gleitrollen führen und an der jetzt leeren linken Spule befestigen. Durch Drehen der Transportkurbel im Uhrzeigersinn den Film zurückspulen.

Lampen-Wechsel

Netzstecker ziehen und

Lampen-Gehäuse (7) abnehmen. Lampenschutzkappe abnehmen und Lampe durch Linksdrehung herausnehmen. Neue Lampe 6 V / 10 W einsetzen. Schutzkappe wieder einsetzen. Beim Aufstecken des Lampen-Gehäuses, Markierungsstanze (8) etwas nach unten drücken.

Technische Daten

Für Spulen bis 120 m Super 8/Doppel 8-Film, Betrachtungsschirm (Fresnelscheibe) 100 x 135 mm mit Filterscheibe, festeingestellt für 220 V Wechselstrom,

Lampe 6 V / 10 W, Rückspul-Übersetzung 1:3, umsteckbare Zwei-Format-Zahn-trommel, Lampenschalter, Bildjustierung für Höhe und Seite.

Änderungen im Interesse des technischen Fortschritts bleiben vorbehalten!

**PHOTO PORST
85 Nürnberg**